

# SPIS TREŚCI

Autorki . . . . .	7
Wstęp . . . . .	8
Tygodniowy plan zajęć . . . . .	11
Rozkład materiału na cały rok . . . . .	12
Propozycje książek pomocnych podczas rozpoczynania zajęć . . . . .	13
Stałe elementy zajęć umuzykalniających (z elementami logorytmiki) oraz wskazówki metodyczne . . . . .	14
Scenariusze zajęć . . . . .	17
<b>WRZESIEŃ . . . . .</b>	<b>19</b>
<b>TYDZIEŃ 1. JESTEM PRZEDSZKOLAKIEM . . . . .</b>	<b>21</b>
Poniedziałek . . . . .	21
Wtorek . . . . .	24
Środa . . . . .	27
Czwartek . . . . .	31
Piątek . . . . .	32
<b>TYDZIEŃ 2. NA ULICY . . . . .</b>	<b>35</b>
Poniedziałek . . . . .	35
Wtorek . . . . .	37
Środa . . . . .	39
Czwartek . . . . .	42
Piątek . . . . .	44
<b>TYDZIEŃ 3. CO TO JEST EKOLOGIA? . . . . .</b>	<b>47</b>
Poniedziałek . . . . .	47
Wtorek . . . . .	50
Środa . . . . .	53
Czwartek . . . . .	57
Piątek . . . . .	59
<b>TYDZIEŃ 4. JESIENNE OWOCE I WARZYWA . . . . .</b>	<b>61</b>
Poniedziałek . . . . .	61
Wtorek . . . . .	63
Środa . . . . .	66
Czwartek . . . . .	69
Piątek . . . . .	71
<b>PAŹDZIERNIK . . . . .</b>	<b>73</b>
<b>TYDZIEŃ 5. W LESIE . . . . .</b>	<b>75</b>
Poniedziałek . . . . .	75
Wtorek . . . . .	79
Środa . . . . .	81
Czwartek . . . . .	86
Piątek . . . . .	87

<b>TYDZIEŃ 6. NASZA PANI</b> . . . . .	91
Poniedziałek . . . . .	91
Wtorek . . . . .	93
Środa . . . . .	95
Czwartek . . . . .	98
Piątek . . . . .	99
<b>TYDZIEŃ 7. JESIENNE SKARBY</b> . . . . .	103
Poniedziałek . . . . .	103
Wtorek . . . . .	107
Środa . . . . .	110
Czwartek . . . . .	114
Piątek . . . . .	116
<b>TYDZIEŃ 8. DBAMY O ZDROWIE</b> . . . . .	119
Poniedziałek . . . . .	119
Wtorek . . . . .	121
Środa . . . . .	124
Czwartek . . . . .	126
Piątek . . . . .	128
<b>LISTOPAD</b> . . . . .	131
<b>TYDZIEŃ 9. ZIMOWE ŻYCIE NIEDŹWIEDZIA I WIEWIÓRKI</b> . . . . .	133
Poniedziałek . . . . .	133
Wtorek . . . . .	136
Środa . . . . .	139
Czwartek . . . . .	144
Piątek . . . . .	145
<b>TYDZIEŃ 10. POZNAJEMY POLSKĘ</b> . . . . .	147
Poniedziałek . . . . .	147
Wtorek . . . . .	149
Środa . . . . .	152
Czwartek . . . . .	154
Piątek . . . . .	156
<b>TYDZIEŃ 11. PADA DESZCZ: KAP, KAP, KAP</b> . . . . .	159
Poniedziałek . . . . .	159
Wtorek . . . . .	163
Środa . . . . .	165
Czwartek . . . . .	171
Piątek . . . . .	172
<b>TYDZIEŃ 12. NASZE ZWIERZAKI – PSY</b> . . . . .	175
Poniedziałek . . . . .	175
Wtorek . . . . .	177
Środa . . . . .	180
Czwartek . . . . .	182
Piątek . . . . .	184

---

<b>GRUDZIEŃ</b> . . . . .	187
<b>TYDZIEŃ 13. ŚWIĘTY MIKOŁAJU, CZEKAMY!</b> . . . . .	189
Poniedziałek . . . . .	189
Wtorek . . . . .	193
Środa . . . . .	196
Czwartek . . . . .	200
Piątek . . . . .	202
<b>TYDZIEŃ 14. ŚWIĄTECZNE PORZĄDKI</b> . . . . .	205
Poniedziałek . . . . .	205
Wtorek . . . . .	207
Środa . . . . .	210
Czwartek . . . . .	212
Piątek . . . . .	214
<b>TYDZIEŃ 15. WIGILIA. UBIERAMY CHOINKĘ</b> . . . . .	217
Poniedziałek . . . . .	217
Wtorek . . . . .	221
Środa . . . . .	224
Czwartek . . . . .	228
Piątek . . . . .	230
<b>TYDZIEŃ 16. JAK MIERZYMY CZAS? RÓŻNE ZEGARY</b> . . . . .	233
Poniedziałek . . . . .	233
Wtorek . . . . .	235
Środa . . . . .	238
Czwartek . . . . .	240
Piątek . . . . .	242
Zapisy nutowe piosenek . . . . .	245
Bibliografia . . . . .	253
Wykaz multimediów na pendrivie . . . . .	259

# TYGODNIOWY PLAN ZAJĘĆ

## PONIEDZIAŁEK

1. Edukacja lingwistyczna: zabawy słuchowo-językowe
2. Ćwiczenia ruchowe

## WTOREK

1. Edukacja matematyczna z przyrodniczą
2. Zajęcia plastyczno-konstrukcyjne

## ŚRODA

1. Edukacja językowa z przyrodniczą
2. Umuzycznienie (z elementami logorytmiki)

## CZWARTEK

1. Edukacja lingwistyczna: zabawy słuchowo-językowe
2. Ćwiczenia ruchowe

## PIĄTEK

1. Edukacja matematyczna z przyrodniczą
2. Umuzycznienie (z elementami logorytmiki)

# TYDZIEŃ 1. JESTEM PRZEDSZKOLAKIEM

## PONIEDZIAŁEK

ZAPIS W DZIENNIKU	PODSTAWA PROGRAMOWA
<b>EDUKACJA LINGWISTYCZNA</b> Usprawnianie słuchu fizjologicznego. Rozpoznawanie głosu kobiecego i męskiego	I 5; II 8; III 8; IV 1, 5, 6, 7
<b>ĆWICZENIA RUCHOWE</b> Zabawy i ćwiczenia kształtujące wyobraźnię ruchową. Nauka podrzucania i łapania piłki oraz precyzji ruchowej	I 5, 8; III 5

### EDUKACJA LINGWISTYCZNA: ZABAWY SŁUCHOWO-JĘZYKOWE

**Temat: Usprawnianie słuchu fizjologicznego. Rozpoznawanie głosu kobiecego i męskiego**

#### Cele ogólne:

- usprawnianie słuchu fizjologicznego;
- rozpoznawanie głosu kobiecego i męskiego.

#### Cele operacyjne

Dziecko:

- słucha nagrań wierszyka wypowiedzianego przez kobietę i mężczyznę;
- rozpoznaje i nazywa głos usłyszany w nagraniu: kobiecy lub męski;
- rozpoznaje i nazywa przedstawione na zdjęciach osoby: kobietę i mężczyznę;
- słucha nagrania wierszyka i odpowiada na pytania dotyczące jego treści;
- słucha fragmentów wierszyka i powtarza je rytmicznie.

**Środki dydaktyczne:** nagrania ćwiczeń (CD 1, ścieżki 1–6); tablica multimedialna; zdjęcia przedstawiające kobietę i mężczyznę (z CD 7).

## PRZEBIEG ZAJĘĆ

### 1. Uważne słuchanie wierszyka wypowiedzianego przez kobietę i mężczyznę (CD 1, ścieżki 1, 2)

Dzieci siedzą skrzyżnię, przodem do tablicy multimedialnej. Prowadzący pokazuje zdjęcia<sup>2</sup> przedstawiające kobietę i mężczyznę, a potem razem z przedszkolakami je opisuje. Następnie prezentuje fotografię kobiety, pyta: *Kto to jest?* i czeka na odpowiedź dzieci. Wtedy włącza odpowiednie nagranie z poleceniem (CD 1, ścieżka 1).

Polecenie: *Posłuchajcie wierszyka czytanego przez panią.*

Marta Jarząbek

*Mam już całe cztery lata!*

*Do przedszkola co dzień chodzę.*

*Tu się uczę śpiewać, skakać,*

*nawet stać na jednej nodze!*

Po wysłuchaniu przez dzieci nagrania nauczyciel pyta: *Czy to pani czytała wierszyk?* W podobny sposób prowadzący prezentuje drugie zdjęcie i nagranie wiersza wypowiedzianego przez mężczyznę (CD 1, ścieżka 2).

Polecenie: *Posłuchajcie wiersza czytanego przez pana.*

*Mam już całe cztery lata!...*

### 2. Uważne słuchanie wierszyka czytanego przez kobietę i mężczyznę oraz rozpoznawanie ich głosów (CD 1, ścieżka 3 lub 4)

Nauczyciel włącza jedno z nagrań wierszyka (CD 1, ścieżka 3 lub 4).

Polecenie: *Posłuchajcie uważnie wierszyka, a następnie pokażcie, kto go recytuje.*

*Mam już całe cztery lata!...*

Po wysłuchaniu przez przedszkolaki nagrania prowadzący może zadać dodatkowe pytanie: *Kto recytował wierszyk?* Zadaniem dzieci jest wskazanie właściwego zdjęcia (lub podniesienie „lizaka” z odpowiednią fotografią).

### 3. Uważne słuchanie wierszyka (CD 1, ścieżka 5)

Polecenie: *Posłuchajcie uważnie wierszyka i powiedzcie, co robią dzieci w przedszkolu.*

*Mam już całe cztery lata!...*

### 4. Rozmowa o treści wierszyka

Nauczyciel czyta wierszyk, a następnie prowadzi rozmowę, zadając kolejne pytania lub wypowiadając polecenia, np.:

- *Pokażcie na paluszkach, ile macie lat.*
- *Dokąd rodzice przyprowadzają was każdego dnia od poniedziałku do piątku?*
- *Czego uczycie się w przedszkolu?*
- *Co najbardziej lubicie robić w przedszkolu?*

<sup>2</sup> Nauczyciel może także wykorzystać znajdujące się na CD 7 zdjęcia do wykonania „lizaków” lub tabliczek, które dzieci będą mogły podnosić do góry w odpowiednim momencie (reagując na dany dźwięk lub „odpowiadając” na pytania prowadzącego).

### 5. Słuchanie i rytmiczne powtarzanie wierszyka (CD 1, ścieżka 6)

Polecenie: *Słuchajcie i powtarzajcie w tym samym rytmie.*

*Mam już całe cztery lata!...*

### 6. Zabawa w berka „Jak masz na imię?”

Dzieci biegają po sali. Jedna osoba jest berkiem. Gdy dotknie ona kogoś, głośno mówi jego imię, a następnie zatrzymane dziecko zostaje berkiem. Dla urozmaicenia zabawy można wybrać kilku berków.

## ĆWICZENIA RUCHOWE

**Temat:** Zabawy i ćwiczenia kształtujące wyobraźnię ruchową. Nauka podrzucania i łapania piłki oraz precyzji ruchowej

### Najważniejsze zadania:

- nauka zabaw: „Spacerek”, „Dzień i noc” i „Kotki”;
- nauka rzucania oraz kulania piłką;
- kształtowanie oraz utrwalanie świadomości ciała i ruchu;
- kształtowanie koordynacji wzrokowo-ruchowej, skoczności i siły;
- zapoznanie ze sposobem ustawienia w kole i w szeregu;
- rozwijanie umiejętności współpracy w parach.

**Miejsce:** sala gimnastyczna.

**Przybory:** zdjęcia: słońca i księżycy (z CD 7); piłki; kółka; szarfy; bębenek; kosz; nagranie piosenki „Włazł kotek na płotek”; muzyka do zabawy.

## PRZEBIEG ZAJĘĆ

### Część wstępna

#### 1. Zbiórka, powitanie i przedstawienie zadań

#### 2. Zabawa masowa „Spacerek”

Nauczyciel włącza muzykę. Dzieci idą na spacerek. Chodzą po całej sali, unosząc wysoko kolana. Ręce trzymają luźno, opuszczone wzdłuż tułowia, a plecy mają wyprostowane. Gdy muzyka cichnie, dzieci kucają.

#### 3. Zabawa orientacyjno-porządkowa „Dzień i noc”

Nauczyciel ma przygotowane dwa zdjęcia: słońca i księżycy. Kiedy pokaże słońce oznaczające dzień, dzieci podskakują swobodnie po sali (prowadzący wcześniej prezentuje podskoki z uniesieniem kolan i przeskoki z nogi na nogę). Kiedy pokaże księżyc, dzieci kładą się na podłogę i udają, że śpią.

#### 4. Ćwiczenia kształtujące z kółkami:

- chodzenie na palcach z kółkiem nad głową;
- postawa stojąca, ramiona uniesione w górę, kółko w dłoniach – stawanie na palcach z uniesieniem kółka nad głowę, powolne schodzenie do pozycji kucania z zejściem na

całe stopy i położenie kółka na podłodze; ponowne stawanie na palcach z podniesieniem kółka nad głowę;

- postawa stojąca, ręce na biodrach, kółko położone na podłodze – przeskoki obunóż przez kółko w przód i w tył.

### Część główna

#### 1. Zabawa z piłką

Wszystkie dzieci otrzymują piłki. Każdy uczestnik zabawy podrzuca swoją piłkę i ją łapie. Po rozgrzewce prowadzący ustawia przedszkolaki czwórkami. Dzieci równocześnie podrzucają i łapią piłki. Osoba, która najwięcej razy podrzuci i złapie piłkę, wygrywa.

#### 2. Zabawa z piłką w szeregu

Przedszkolaki stoją w rzędzie. Nauczyciel kładzie na podłodze szarfę wyznaczającą linię rzutu. Na sygnał dziecko staje przed szarfą i rzuca piłkę do kosza umieszczonego na podłodze, a następnie przechodzi na koniec szeregu. Po oddaniu rzutu przez wszystkie dzieci nauczyciel wyciąga piłki i przesuwają kosz dalej. Przedszkolaki ponownie kolejno wrzucają piłkę do kosza. Można ustalić sposób rzucania (oburącz, od dołu albo od góry), a także tempo zabawy.

### Część końcowa

#### 1. Zabawa „Kotki”

Dzieci dostają szarfy, które układają na podłodze, tworząc z nich koła – „domki”. Nauczyciel włącza muzykę – popularną piosenkę „Włazi kotek na płotek”. Dzieci chodzą na czworakach wokół szarf i miauczą. Gdy muzyka przestanie grać, każda osoba wskakuje do swojego „domku”.

#### 2. Zbiórka i pożegnanie

Nauczyciel wystukuje na bębenku równy rytm i mówi: *Zapraszam wszystkich do koła, kończy się zabawa wesola*. Dzieci ustawiają się w kole, chwytają się za ręce i śpiewają: *Do widzenia, do miłego zobaczenia*.

## WTOREK

ZAPIS W DZIENNIKU	PODSTAWA PROGRAMOWA
EDUKACJA MATEMATYCZNA Z PRZYRODNICZĄ Rozwijanie orientacji w schemacie swojego ciała	I 5; III 1; IV 5, 14
ZAJĘCIA PLASTYCZNO-KONSTRUKCYJNE Moje miejsce w grupie – rysowanie portretu i kolorowanie ramki kredkami	I 7; III 8, 9; IV 1, 8